

## LA POSITION A CHEVAL

1

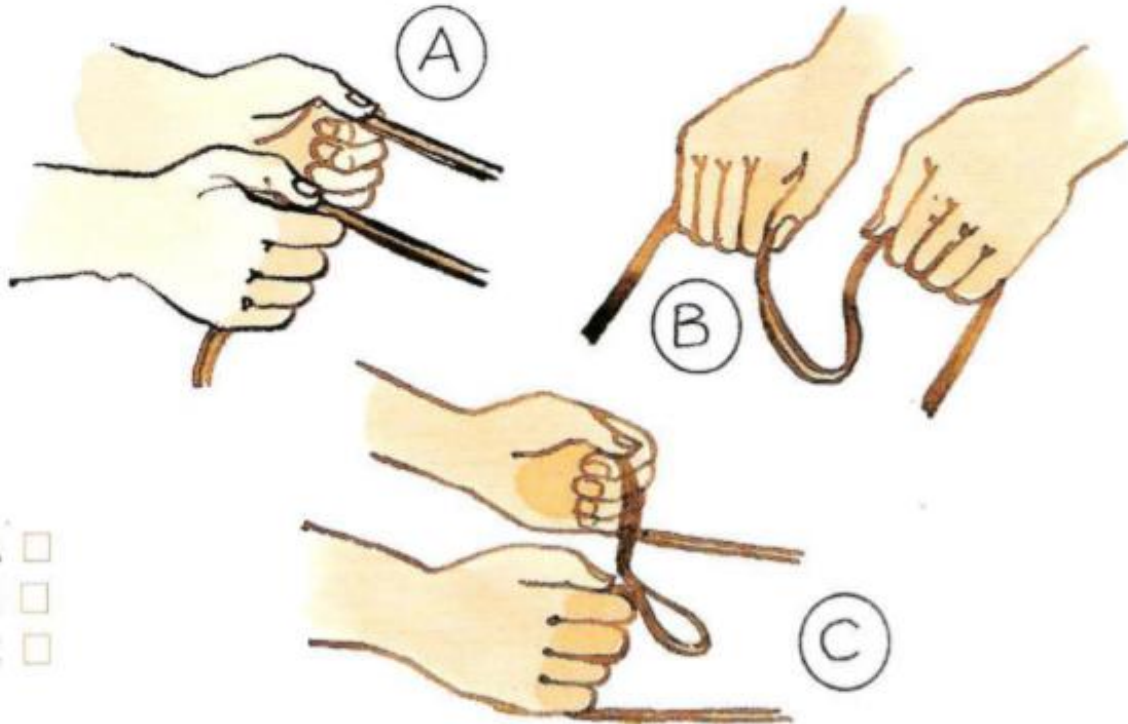
Sur ces dessins, un seul de ces trois cavaliers a les étriers correctement chaussés. Lequel ?

- A
- B
- C



2

Un seul de ces cavaliers tient ses rênes correctement. Lequel ?



- A
- B
- C

3

Ce cavalier ne réussira certainement pas son Galop, s'il ne corrige pas ses erreurs. À toi de trouver ce qui ne va pas.

- A  Il ne tient pas correctement ses rênes.
- B  Il sert ses genoux.
- C  Son buste est trop penché en avant.
- D  Ses étriers sont chaussés à fond.
- E  Il ne porte pas de bombe.
- F  Il ne tient pas correctement sa cravache.



# MONTER A CHEVAL

4

Pour ralentir et arrêter un cheval, il faut :

- A  Tirer fort sur les rênes.
- B  Avancer les jambes.
- C  Redresser le buste.
- D  Serrer progressivement les doigts sur des rênes ajustées.
- E  Continuer à tirer lorsque le cheval est arrêté.



5

Pour partir au pas, il faut :

- A  Desserrer légèrement les doigts sur les rênes.
- B  Relâcher complètement les rênes.
- C  Exercer des pressions de plus en plus fortes avec les mollets.
- D  Donner des à-coups avec les rênes.
- E  Crier pour que le cheval avance.
- F  Donner tout de suite des grands coups avec les talons.



6

Pour faire tourner un cheval qui est au pas, il faut :



- A  Tirer sur la rêne du côté où l'on veut tourner.
- B  Se pencher fortement du côté où l'on veut tourner.
- C  Tourner légèrement le buste dans la direction à prendre.
- D  Attirer avec la rêne, le bout du nez dans la direction à prendre.
- E  Taper avec le talon du côté où l'on veut tourner.
- F  Ajuster les rênes, avant d'agir avec les mains.

## **CORRECTIONS**

- 1) B
- 2) C
- 3) B, C, D, E
- 4) C, D
- 5) A, C
- 6) C, D, F